

1. Imię i Nazwisko:

Jacek Franciszek Beberok

2. Opis kwalifikacji i doświadczenia zawodowego:

Opis kwalifikacji:

2014 r. - Wyższa Szkoła Biznesu w Dąbrowie Górniczej

Studia podyplomowe w zakresie IT – Projektowanie multimedialnych serwisów internetowych

2013 r. - Akademia Frycza Modrzewskiego w Krakowie

Studia podyplomowe dla Biznesu – E-marketing

Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu

*Wydział Nauk o Żywności i Żywieniu – studia podyplomowe –
Dietetyka i Planowanie Żywienia*

2011 r. - Uniwersytet Technologiczno – Przyrodniczy w Bydgoszczy

Wydział Technologii i Inżynierii Chemicznej – studia podyplomowe – Technologia żywności

1997 r. - Uniwersytet Jagielloński

*Instytut Wynalazczości i Ochrony Własności Intelektualnej – studia podyplomowe –
Prawo autorskie, wydawnicze i prasowe*

1990 r. - Uniwersytet Śląski

*Wydział Radia i Telewizji – studia magisterskie jednolite
Magister organizacji produkcji telewizyjno – filmowej*

Opis doświadczenia zawodowego:

2011 r. - ENDEMOL POLSKA

*Program rozrywkowy „Kurczak na ostro” I edycja dla Tele 5
(Współpraca produkcyjna)*

2007 r. - ROCHSTAR Sp. z o.o.

*Kierownik Produkcji
Program rozrywkowy „Gwiazdy Tańczą na Lodzie” I edycja dla TVP 2*

2007 r. - FREMANTLE POLSKA

*Kierownik Produkcji
Teleturniej „Wielki Poker” 14 odc. dla TVP 2*

2004 - 2006 r. - SUPERSTACJA Sp. z o.o.

*Dyrektor ds. produkcji (Szef produkcji) –
organizacja stacji telewizyjnej od podstaw do momentu jej uruchomienia.*

2003 r. - Studio Filmowe AUTOGRAF, Warszawa

*Kierownik Produkcji
„Druka połowa” 13 odc., program dla rosyjskiej ORT (Pierwyj Kanał).*

2002 r. - **IMAGE, Warszawa**

*Producent cyklu trzech ok. 50' kaset wideo o tematyce kulinarnej:
"Grillowe sekrety", "Sekrety udanego przyjęcia", "Kolacja we dwoje"*

1999-2002 r. - **"jaberok4" Sp. z o.o. w koprodukcji z Videorecord, Warszawa**

Producent:

"W garnku" 48 odc., program kulinarny realizowany dla TV TMT

"Kuchnia Polska" 25 odc., program kulinarny realizowany dla TV PULS

"Magia Tarota" 30 odc., program kulinarny realizowany dla TV TMT

"Spadające ceny" 5 odc., program telesprzedażowy realizowany dla TV TMT

*Cykl programów interaktywnych dla Media Net – firma oferująca interaktywne
usługi audiotekstowe.*

1999 r. - **"jaberok4" Sp. z o.o., Warszawa**

Producent, prezes firmy:

"Podravka Gorąco Poleca" 10 odc., program kulinarny realizowany dla TV POLSAT

1998-1999 r. - **3B Productions Company Sp. Z o.o., Warszawa**

Producent, wiceprezes:

"M. Logozzo Gorąco Pleca" 38 odc., program kulinarny dla TV POLSAT

1997 r. - **AVALON, Warszawa**

Reżyseria, produkcja:

"Czwarty Wymiar" 12 odc., Avalon dla TV POLSAT

1996-1998 r. - **ARCADIA Sp. z o.o., Warszawa**

Kierownik produkcji:

"Na Każdy Temat" 200 odc., Arcadia dla TV POLSAT

"Piraci Show" 100 odc., program realizowany na żywo, Arcadia dla TV POLSAT

1994-2014 r. - **ASTRO S.A., Warszawa**

Kierownik produkcji:

1994-2040 "Familiada" ASTRO dla TVP S.A. PR 2 - 2040 odcinków.

Producent:

2009-2010 r. *Akcje specjalnego znaczenia – cykl filmów dokumentalnych dla TVP 2*

ASTRO Sp. z o.o./FUNDACJA ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH

- „Wieluń Polska Guenica” - 2009

-, „Leski – Okno na Europę” – 2009

Filmy dokumentalne:

Kierownik produkcji:

- 1992 r. "Turniej" reż. Andrzej Titkow TVP S.A.
1994 r. „25 (K)latek” reż. Andrzej Zaorski SF DOM dla TVP S.A.
1996 r. "My ogniowe dzieci" reż. Tadeusz Pawlicki TVP S.A./ ASTRO Sp. z o.o.

1999 r. - **DT STUDIO, Warszawa**

II kierownik produkcji

„Operacja Samum” reż. Władysław Pasikowski, DT Studio

1993-1994 r. - **Studio Filmowe DOM, Warszawa**

Kierownik produkcji:

1993 "Gorący czwartek" reż. Michał Rosa, SF Dom,

1994 "25 K(l)atek" reż. Janusz Zaorski, SF Dom,

(Dokumentalny serial tv, 8 odcinków)

1988 – 1992 r. - **Agencja Produkcji Filmowej, Warszawa**

Asystent kierownika produkcji filmów:

1988 "Więcej niż miłość" reż. Jan Kidawa Błoński SF Zodiak

1990 "Mów mi Rockefeller" reż. Waldemar Szarek SF Zebra

1991 "Rozmowy kontrolowane" reż. Sylwester Chęciński SF Zodiak

1991 "Alaska Story" reż. James Hill SF Zodiak, CCC Kunst, serial TV

1992 "Smacznego telewizorku" reż. Paweł Trzaska, SF Oko

1992 "Piękna nieznajoma" reż. Jerzy Hoffman, SF Zodiak

1993 „Śmierć jak kromka chleba” reż. Kazimierz Kutz, SF Tor

1984 – 1985 r. - **Wojewódzki Związek Spółdzielni Pracy, Katowice**

Referent ds. zaopatrzenia.

3. Wskazanie działalności wykonywanej przez członka Rady Nadzorczej poza emitentem, gdy działalność ta ma istotne znaczenie dla emitenta:

Członek Zarządu Fundacji Żołnierzy Wyklętych

4. Wskazanie wszystkich spółek prawa handlowego, w których, w okresie co najmniej ostatnich trzech lat, członek Rady Nadzorczej był członkiem organów zarządzających lub nadzorczych albo współnikiem, ze wskazaniem, czy członek Rady Nadzorczej nadal pełni funkcje w organach lub jest nadal współnikiem:

Nie dotyczy

5. Informacje na temat prawomocnych wyroków, na mocy których członek Rady Nadzorczej został skazany za przestępstwa oszustwa w okresie co najmniej pięciu lat oraz wskazanie, czy w okresie co najmniej pięciu lat członek Rady Nadzorczej otrzymał sądowy zakaz działania jako członek organów zarządzających lub nadzorczych w spółkach prawa handlowego:

Nie dotyczy

6. Szczegóły wszystkich przypadków upadłości, zarządu komisyjnego lub likwidacji, w

okresie co najmniej ostatnich pięciu lat, w odniesieniu do podmiotów, w których członek Rady Nadzorczej pełnił funkcji członka organu zarządzającego lub nadzorczego:

Nie dotyczy

- 7. Informacja, czy członek Rady Nadzorczej prowadzi działalność, która jest konkurencyjna w stosunku do działalności emitenta, oraz czy jest współnikiem konkurencyjnej spółki cywilnej lub osobowej albo członkiem organu spółki kapitałowej lub członkiem organu jakiegokolwiek konkurencyjnej osoby prawnej:**

Jabero4 Sp. z o.o. – zawieszona działalność od 2008 roku

- 8. Informacja, czy członek Rady Nadzorczej figuruje w rejestrze dłużników niewypłacalnych, prowadzonym na podstawie ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sądowym:**

Nie dotyczy