

RAPORT KWARTALNY

ZA I KWARTAŁ 2021 ROKU

(okres od 1 stycznia do 31 marca 2021 roku)



Warszawa, dnia 14 maja 2021 r.

SPIS TREŚCI

List do Akcjonariuszy	4
I. Informacje ogólne	6
Podstawa sporządzenia raportu okresowego za I kwartał 2021 roku	6
Podstawowe informacje o Emitencie	6
Władze Spółki	7
II. Wybrane dane finansowe BTC Studios S.A.	9
Rachunek zysków i strat w PLN	9
Aktywa - wybrane dane finansowe w PLN	10
Pasywa - wybrane dane finansowe w PLN	13
Rachunek przepływów pieniężnych - wybrane dane finansowe w PLN	15
Zestawienie zmian w kapitale własnym - wybrane dane finansowe w PLN	17
III. Komentarz Emitenta na temat okoliczności i zdarzeń istotnie wpływających na działalność Emitenta, jego sytuację finansową i wyniki osiągnięte w danym kwartale.	19
Dodatkowe dane, których uwzględnienie w raporcie kwartalnym jest konieczne dla przedstawienia aktualnej sytuacji majątkowej i finansowej Emitenta w sposób rzetelny i kompetentny.	19
IV. Komentarz Zarządu do wyników finansowych spółki	20
Informacje Zarządu na temat aktywności w I kwartale 2021 roku	20
V. Stanowisko odnośnie możliwości zrealizowania publikowanych prognoz wyników na dany rok w świetle wyników zaprezentowanych w danym raporcie kwartalnym.	24
VI. Wskazanie jednostek wchodzących w skład grupy kapitałowej Emitenta na ostatni dzień okresu objętego raportem kwartalnym	25
VII. Dane finansowe jednostki Game Oliver SIA	27
Rachunek zysków i strat Game Oliver SIA w PLN i EUR	27
Aktywa Game Oliver SIA - wybrane dane finansowe w PLN i EUR	28
Pasywa - Game Oliver SIA - wybrane dane finansowe w PLN i EUR	29
VIII. Dane finansowe jednostki Madsword Studios SIA	30
Rachunek zysków i strat Madsword Studios SIA w PLN i EUR	30
Aktywa Madsword Studios SIA w PLN i EUR	31
Pasywa Madsword Studios SIA - wybrane dane finansowe w PLN i EUR	32
IX. Opis stanu realizacji działań inwestycyjnych prezentowanych w dokumencie informacyjnym, o których mowa w § 10 pkt. 13a załącznika nr 1 do Regulaminu ASO	32
X. Informacje na temat aktywności w zakresie wprowadzania rozwiązań innowacyjnych w przedsiębiorstwie	32
XI. Struktura akcjonariatu na dzień sporządzenia raportu	33

XII. Liczba zatrudnionych w przeliczeniu na pełne etaty	33
XIII. Zasady polityki rachunkowości	33
XIV. Oświadczenie Zarządu w sprawie rzetelności sprawozdania finansowego	37

List do Akcjonariuszy

Szanowni Akcjonariusze,

I kwartał roku 2021 był dla Spółki okresem pełnym wyzwań i wytężonej pracy nad postępującą reorganizacją Spółki oraz przygotowaniem jej do nadchodzących procesów, które będą owocowały w kolejnych kwartałach działalności. W pierwszych 3 miesiącach 2021 roku udało nam się poczynić znaczące postępy w obrębie prac nad tytułami mobilnymi, ich optymalizacją i koniecznymi zmianami do adaptacji na rynkach azjatyckich.

Początek 2021 roku poświęciliśmy na ewaluację naszych dotychczasowych działań. Przeanalizowaliśmy poszczególne ogniwa naszej organizacji oraz produkty i wyciągnęliśmy konstruktywne wnioski, opracowując ramy nowej strategii biznesowej przedsiębiorstwa. Pierwsze wyniki tych działań widzimy w ostatnim raporcie za IV kw 2020 roku, a kolejne pozytywne akcenty będziemy prezentowali już w br., uwzględniając efekty sprzedaży naszych produkcji na wielu rynkach. Jesteśmy przekonani, że ten rok będzie przełomowy i kluczowy dla naszego studia. Staniemy się jednym z mocniejszych graczy, nie tylko na polskim, ale także międzynarodowym rynku gamingu.

W ramach wprowadzonych zmian Madsword Studios SIA spółka zależna od BTC Studios S.A., została desygnowana do samodzielnego rozwoju, developmentu i wydawania gier mobilnych. W ramach pierwszego kwartału gry „Taffy: Feed The Kitty” oraz “Sadie Sparks’ Magic Match” rozpoczęły proces szeregu zmian i modernizacji. Pozostałe tytuły, będące w portfelu Spółki, zostaną również poddane zmianom, które dostosują gry do nowych rynków wschodnich i uczynią je mocnymi pozycjami na rynku międzynarodowym.

Zgodnie z przyjętą strategią i kursem obranym na skoncentrowanie swoich sił na jednym konkretnym tytule o największym potencjale rynkowym, w marcu 2021. zapowiedzieliśmy wydanie swojego flagowego tytułu na najbliższy rok. Wspólnie z **PVP Games** zakomunikowaliśmy planowaną premierę gry „Zorro The Chronicles The Game”, która powstaje we współpracy z mającym siedzibę w Paryżu i Los Angeles producentem i dystrybutorem Cyber Group Studios. „Zorro The Chronicles The Game” to pełen akcji tytuł skierowany do wszystkich graczy, niezależnie od wieku, ponieważ jego główny bohater – Zorro, od blisko wieku, cieszy się niesłabnącą popularnością wśród dzieci i dorosłych na całym świecie.

Gra jest adaptacją popularnego filmu animowanego Cyber Group Studios wyprodukowanego we współpracy z John Gertz’s Zorro Production Inc. Ta znana na całym świecie, niezwykle popularna animacja została sprzedana do ponad 100 krajów oraz była nominowana w 13. edycji konkursu TV France International Export Awards.

Zgodnie z decyzją, obraną przez BTC Studios S.A. strategia jest prosta, a zarazem innowacyjna. Łączymy świat rozrywki dla młodszych odbiorców ze światem odpowiednich wartości i edukacji.

Korzystamy ze znanych postaci, rozpoznawalnych IP, które pomagają nam dotrzeć do młodszych odbiorców, zyskując ich przychylność i adekwatną retencję w naszych grach. W kolejnych kwartałach chcemy wdrożyć i efektywnie poprowadzić działania promocyjne dla flagowego tytułu w tym roku - „Zorro The Chronicles The Game”.

Jesteśmy przekonani, że osiągniemy sukces w postaci konkretnych przychodów i w efekcie zysku dla obecnych i przyszłych Akcjonariuszy.

Zarząd Spółki

Adrian Smarzewski, Wojciech Kaszycki, Krzysztof Jagieło

I. Informacje ogólne

1. Podstawa sporządzenia raportu okresowego za I kwartał 2021 roku

Niniejszy raport został sporządzony na podstawie § 5 Załącznika nr 3 do Regulaminu Alternatywnego Systemu Obrotu *Informacje bieżące i okresowe przekazywane w alternatywnym systemie obrotu na rynku NewConnect.*

Raport okresowy BTC Studios Spółka Akcyjna za I kwartał 2021 roku obejmuje okres od 1 stycznia do 31 marca 2021 roku oraz dane porównywalne za okres od 1 stycznia do 31 marca 2020 roku.

2. Podstawowe informacje o Emitencie

Nazwa:	BTC Studios S.A.
Forma prawna:	Spółka Akcyjna
Siedziba:	Warszawa, Polska
Adres:	Al. Jana Pawła II 27, 00-867 Warszawa
REGON:	020549220
NIP:	8951885344
KRS:	0000377083
Kapitał zakładowy:	819 282,70 zł
www:	www.btc-studios.com
Email:	b@btc-studios.com

BTC Studios Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie (wcześniej: Blockchain Lab Spółka Akcyjna oraz Domenomania.pl Spółka Akcyjna z siedzibą we Wrocławiu) w Al. Jana Pawła II 27, 00-867 Warszawa, powstała z przekształcenia spółki z ograniczoną odpowiedzialnością pod firmą Domenomania.pl Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością na mocy aktu notarialnego Repertorium A nr 182/2011 z dnia 21.01.2011 roku. Spółka Akcyjna została wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000377083 w dniu 31 stycznia 2011 roku przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia – Fabrycznej, VI Wydział Gospodarczy KRS. Główna działalność BTC Studios S.A. polega na inkubowaniu projektów gier wideo przez:

- wyszukiwanie i selekcję projektów na różnych etapach realizacji;
- uczestniczenie w procesie opracowywania produktu;
- opracowywanie strategii marketingowej i sprzedaży;
- wydawanie samodzielnie bądź w kooperacji z uznanymi wydawcami (USA, Europa i Azja).

3. Władze Spółki

Zarząd Spółki BTC Studios S.A.

W I kwartale 2021 r. nastąpiły zmiany w składzie Zarządu Spółki.

- 20 stycznia 2021 roku Rada Nadzorcza odwołuje z pełnienia funkcji Członka Zarządu Pana Jarosława Zeisner w celu powołania do Rady Nadzorczej
- 15 lutego 2021 roku Rada Nadzorcza Spółki odwołuje z pełnienia funkcji Członka Zarządu Panów: Artursa Pumpurs, Janisa Innuss
- 15 lutego 2021 roku Rada Nadzorcza Spółki odwołuje z pełnienia funkcji Członka Zarządu Pana Derricka Ogrodny ze skutkiem na dzień 1 marca 2021 roku
- 15 lutego 2021 roku Rada Nadzorcza Spółki powołuje od dnia 1 marca 2021 roku do pełnienia funkcji Członka Zarządu Pana Wojciecha Kaszyckiego
- 15 lutego 2021 roku Rada Nadzorcza Spółki powołuje do pełnienia funkcji Członka Zarządu Pana Krzysztofa Jagieło

Na dzień 31 marca 2021 roku w skład Zarządu Spółki wchodzi następujące osoby:

Smarzewski Adrian – Prezes Zarządu

Jagieło Krzysztof – Członek Zarządu

Kaszycki Wojciech – Członek Zarządu

Na na dzień sporządzenia niniejszego raportu w skład Zarządu Spółki wchodzi następujące osoby:

Smarzewski Adrian – Prezes Zarządu

Jagieło Krzysztof – Członek Zarządu

Kaszycki Wojciech – Członek Zarządu

Życiorysy osób zarządzających są dostępne na stronie internetowej Emitenta.

Rada Nadzorcza BTC Studios SA

W I kwartale 2021 roku nastąpiły zmiany w składzie Rady Nadzorczej Spółki.

- 4 stycznia 2021 roku rezygnację z pełnienia funkcji Przewodniczącego oraz Członka Rady Nadzorczej Spółki złożył Pan Krzysztof Załuski.

- 20 stycznia 2021 roku Rada Nadzorcza powołuje w drodze kooptacji do pełnienia funkcji Przewodniczącego Rady Nadzorczej Pana Jarosława Zeisner.
- 5 lutego 2021 roku rezygnację z pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej Spółki złożył Pan Andrzej Malec.
- 5 lutego 2021 roku Rada Nadzorcza powołuje w drodze kooptacji do pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej Pana Piotra Batogowskiego.
- 26 lutego 2021 roku Rada Nadzorcza powołuje w drodze kooptacji do pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej Pana Jana Kowalskiego.

W związku z powyższym;

- na dzień 31 marca 2021 roku w skład Rady Nadzorczej Spółki wchodzi następujące osoby:
Zeisner Jarosław – Przewodniczący Rady Nadzorczej
Młodzianowski Marek – Członek Rady Nadzorczej
Tornquist Peter – Członek Rady Nadzorczej
Poullain Anthony – Członek Rady Nadzorczej
Osaki Yoshio – Członek Rady Nadzorczej
Batogowski Piotr – Członek Rady Nadzorczej
Kowalski Jan - Członek Rady Nadzorczej
- na dzień sporządzenia niniejszego raportu w skład Rady Nadzorczej Spółki wchodzi następujące osoby:
Zeisner Jarosław – Przewodniczący Rady Nadzorczej
Młodzianowski Marek – Członek Rady Nadzorczej
Tornquist Peter – Członek Rady Nadzorczej
Poullain Anthony – Członek Rady Nadzorczej
Osaki Yoshio – Członek Rady Nadzorczej
Batogowski Piotr – Członek Rady Nadzorczej
Kowalski Jan - Członek Rady Nadzorczej

Życiorysy osób nadzorujących są dostępne na stronie internetowej Emitenta.

II. Wybrane dane finansowe BTC Studios S.A.

Poniżej zaprezentowano wybrane dane finansowe BTC Studios S.A. za I kwartał 2021 roku oraz dane finansowe za analogiczny okres 2020 roku.

Rachunek zysków i strat w PLN

RACHUNEK ZYSKÓW I STRAT - WARIANT PORÓWNAWCZY				
Wyszczególnienie	01.01.2020- 31.03.2020	01.01.2021- 31.03.2021	01.01.2020- 31.03.2020	01.01.2021- 31.03.2021
A. PRZYCHODY NETTO ZE SPRZEDAŻY I ZRÓWNANE Z NIMI, w tym:	0,00	147 387,95	0,00	147 387,95
- od jednostek powiązanych	0,00	0,00	0,00	0,00
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów	0,00	147 387,95	0,00	147 387,95
B. KOSZTY DZIAŁALNOŚCI OPERACYJNEJ	132 839,59	141 505,51	132 839,59	141 505,51
I. Amortyzacja	419,96	629,94	419,96	629,94
II. Zużycie materiałów i energii	0,00	11,90	0,00	11,90
III. Usługi obce	120 657,29	132 012,74	120 657,29	132 012,74
IV. Podatki i opłaty, w tym:	1 380,46	84,09	1 380,46	84,09
V. Wynagrodzenia	0,00	8 630,00	0,00	8 630,00
VI. Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia, w tym:	6 945,00	0,00	6 945,00	0,00
- emerytalne	0,00	0,00	0,00	0,00
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	3 436,88	136,84	3 436,88	136,84
C. ZYSK (STRATA) ZE SPRZEDAŻY (A-B)	-132 839,59	5 882,44	-132 839,59	5 882,44
D. POZOSTAŁE PRZYCHODY OPERACYJNE	0,00	0,26	0,00	0,26
I. Zysk z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Dotacje	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inne przychody operacyjne	0,00	0,26	0,00	0,26
E. POZOSTAŁE KOSZTY OPERACYJNE	0,00	0,76	0,00	0,76
I. Strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Inne koszty operacyjne	0,00	0,76	0,00	0,76
F. ZYSK (STRATA) Z DZIAŁALNOŚCI OPERACYJNEJ (C+D-E)	-132 839,59	5 881,94	-132 839,59	5 881,94
G. PRZYCHODY FINANSOWE	165,12	7 294,42	165,12	7 294,42
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Odsetki, w tym:	0,00	0,00	0,00	0,00
- od jednostek powiązanych	0,00	0,00	0,00	0,00
V. Inne	165,12	7 294,42	165,12	7 294,42
H. KOSZTY FINANSOWE	9,22	8 241,11	9,22	8 241,11
I. Odsetki, w tym:	9,22	0,00	9,22	0,00

- dla jednostek powiązanych	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inne	0,00	8 241,11	0,00	8 241,11
I. ZYSK (STRATA) BRUTTO (F+G-H)	-132 683,69	4 935,25	-132 683,69	4 935,25
J. PODATEK DOCHODOWY	0,00	0,00	0,00	0,00
K. POZOSTAŁE OBOWIĄZKOWE ZMNIĘSZENIA ZYSKU (ZWIĘKSZENIA STRATY)	0,00	0,00	0,00	0,00
L. ZYSK (STRATA) NETTO (I-J-K)	-132 683,69	4 935,25	-132 683,69	4 935,25

Aktywa - wybrane dane finansowe w PLN

BILANS - AKTYWA			
Wyszczególnienie	31-03-2020	31-03-2021	
A. AKTYWA TRWAŁE	10 996 745,04	24 315 342,84	
I. Wartości niematerialne i prawne	7 589 414,88	9 679 384,60	
1. Koszty zakończonych prac rozwojowych	0,00	0,00	
2. Wartość firmy	0,00	0,00	
3. Inne wartości niematerialne i prawne	829 045,33	7 187 991,78	
4. Zaliczki na wartości niematerialne i prawne i prace rozwojowe	6 760 369,55	2 491 392,82	
II. Rzeczowe aktywa trwałe	7 140,04	4 620,28	
1. Środki trwałe	7 140,04	4 620,28	
a) grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)	0,00	0,00	
b) budynki, lokale, prawa do lokali i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	0,00	0,00	
c) urządzenia techniczne i maszyny	7 140,04	4 620,28	
d) środki transportu	0,00	0,00	
e) inne środki trwałe	0,00	0,00	
2. Środki trwałe w budowie	0,00	0,00	
3. Zaliczki na środki trwałe w budowie	0,00	0,00	
III. Należności długoterminowe	0,00	0,00	
1. Od jednostek powiązanych	0,00	0,00	
2. Od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00	
3. Od pozostałych jednostek	0,00	0,00	
IV. Inwestycje długoterminowe	3 400 190,12	14 574 429,96	
1. Nieruchomości	0,00	0,00	
2. Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00	
3. Długoterminowe aktywa finansowe	3 400 190,12	14 574 429,96	
a) w jednostkach powiązanych	3 262 020,72	14 570 018,36	
- udziały lub akcje	3 262 020,72	14 434 541,40	
- inne papiery wartościowe	0,00	0,00	
- udzielone pożyczki	138 169,40	135 476,96	
- inne długoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00	
b) w pozostałych jednostkach, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00	

- udziały lub akcje	0,00	0,00
0,00- inne papiery wartościowe	0,00	0,00
- udzielone pożyczki	0,00	0,00
- inne długoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00
c) w pozostałych jednostkach	0,00	4 411,60
- udziały lub akcje	0,00	0,00
- inne papiery wartościowe	0,00	0,00
- udzielone pożyczki	0,00	0,00
- inne długoterminowe aktywa finansowe	0,00	4,411,60
4. Inne inwestycje długoterminowe	0,00	0,00
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	56 908,00
1. Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	0,00	56 908,00
2. Inne rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
B. AKTYWA OBROTOWE	1 621 178,21	1 013 705,45
I. Zapasy	0,00	0,00
1. Materiały	0,00	0,00
2. Półprodukty i produkty w toku	0,00	0,00
3. Produkty gotowe	0,00	0,00
4. Towary	0,00	0,00
5. Zaliczki na dostawy i usługi	0,00	0,00
II. Należności krótkoterminowe	1 621 178,27	599 959,80
1. Należności od jednostek powiązanych	0,00	0,00
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	0,00	0,00
- do 12 miesięcy	0,00	0,00
- powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
b) inne	0,00	0,00
2. Należności od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	0,00	0,00
- do 12 miesięcy	0,00	0,00
- powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
b) inne	0,00	0,00
3. Należności od pozostałych jednostek	1 621 178,27	599 959,80
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	0,00	364 817,53
- do 12 miesięcy	0,00	364 817,53
- powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
b) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych	57 235,97	223 675,22
c) inne	1 104 261,49	11 467,05
d) dochodzone na drodze sądowej	0,00	0,00
III. Inwestycje krótkoterminowe	408 662,30	195 434,71

1. Krótkoterminowe aktywa finansowe	408 662,30	195 434,71
a) w jednostkach powiązanych	0,00	0,00
- udziały lub akcje	0,00	0,00
- inne papiery wartościowe	0,00	0,00
- udzielone pożyczki	0,00	0,00
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00
b) w pozostałych jednostkach	0,00	0,00
- udziały lub akcje	0,00	0,00
- inne papiery wartościowe	0,00	0,00
- udzielone pożyczki	0,00	0,00
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00
c) środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	408 662,30	195 434,71
- środki pieniężne w kasie i na rachunkach	408 662,30	195 434,71
- inne środki pieniężne	0,00	0,00
- inne aktywa pieniężne	0,00	0,00
2. Inne inwestycje krótkoterminowe	0,00	0,00
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	51 018,45	218 310,94
C. NALEŻNE WPŁATY NA KAPITAŁ (FUNDUSZ) PODSTAWOWY	0,00	0,00
D. UDZIAŁY (AKCJE) WŁASNE	0,00	0,00
AKTYWA RAZEM	12 617 923,25	25 329 048,29

Pasywa - wybrane dane finansowe w PLN

BILANS - PASYWA		
Wyszczególnienie	31-03-2020	31-03-2021
A. KAPITAŁ (FUNDUSZ) WŁASNY	4 572 954,62	17 324 854,41
I. Kapitał (fundusz) podstawowy	728 308,50	819 282,70
II. Kapitał (fundusz) zapasowy, w tym:	6 531 266,93	9 360 461,26
- nadwyżka wartości sprzedaży (wartości emisyjnej) nad wartością nominalną udziałów (akcji)	0,00	0,00
III. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny, w tym:	0,00	11 166 520,68
- z tytułu aktualizacji wartości godziwej	0,00	11 166 520,68
IV. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe, w tym:	300 000,00	300 000,00
- tworzone zgodnie z umową (statutem) spółki	0,00	0,00
- na udziały (akcje) własne	0,00	0,00
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych	-2 853 937,12	-4 326 345,48
VI. Zysk (strata) netto	-132 683,69	4 935,25
VII. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)	0,00	0,00
B. ZOBOWIĄZANIA I REZERWY NA ZOBOWIĄZANIA	8 044 968,63	8 004 193,88
I. Rezerwy na zobowiązania	0,00	0,00
1. Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	0,00	0,00
2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne	0,00	0,00
- długoterminowa	0,00	0,00
- krótkoterminowa	0,00	0,00
3. Pozostałe rezerwy	0,00	0,00
- długoterminowe	0,00	0,00
- krótkoterminowe	0,00	0,00
II. Zobowiązania długoterminowe	4 258 500,00	4 258 500,00
1. Wobec jednostek powiązanych	0,00	0,00
2. Wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00
3. Wobec pozostałych jednostek	4 258 500,00	4 258 500,00
a) kredyty i pożyczki	0,00	0,00
b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych	0,00	0,00
c) inne zobowiązania finansowe	0,00	0,00
d) zobowiązania wekslowe	0,00	0,00
e) inne	4 258 500,00	4 258 500,00
III. Zobowiązania krótkoterminowe	3 452 178,86	3 745 693,88
1. Zobowiązania wobec jednostek powiązanych	1 149 952,50	1 358 028,84
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	0,00	0,00
- do 12 miesięcy	0,00	0,00
- powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00

b) inne	1 149 952,50	1 358 028,84
2. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	0,00	0,00
- do 12 miesięcy	0,00	0,00
- powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
b) inne	0,00	0,00
3. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek	2 302 226,36	2 387 665,04
a) kredyty i pożyczki	110 486,63	110 486,63
b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych	0,00	0,00
c) inne zobowiązania finansowe	0,00	0,00
d) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	2 188 797,61	2 271 440,41
- do 12 miesięcy	2 188 797,61	2 271 440,41
- powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
e) zaliczki otrzymane na dostawy i usługi	0,00	0,00
f) zobowiązania wekslowe	0,00	0,00
g) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych	1 943,12	1 764,00
h) z tytułu wynagrodzeń	0,00	2 846,00
i) inne	999,19	1 128,00
4. Fundusze specjalne	0,00	0,00
IV. Rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
1. Ujemna wartość firmy	0,00	0,00
2. Inne rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
- długoterminowe	159 956,96	0,00
- krótkoterminowe	174 332,81	0,00
PASYWA RAZEM	12 617 923,25	25 329 048,29

Rachunek przepływów pieniężnych - wybrane dane finansowe w PLN

RACHUNEK PRZEPŁYWÓW PIENIĘŻNYCH - METODA POŚREDNIA				
Wyszczególnienie	01.01.2020- 31.03.2020	01.01.2021- 31.03.2021	01.01.2020- 31.03.2020	01.01.2021- 31.03.2021
I. Zysk (strata) netto	-132 683,69	4 935,25	-132 683,69	4 935,25
II. Korekty razem	-43 436,88	696 608,42	-43 436,88	696 608,42
1. Amortyzacja	419,96	629,94	419,96	629,94
2. Zyski (straty) z tytułu różnic kursowych	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Odsetki i udziały w zyskach (dywidendy)	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Zysk (strata) z działalności inwestycyjnej	0,00	0,00	0,00	0,00
5. Zmiana stanu rezerw	0,00	0,00	0,00	0,00
6. Zmiana stanu zapasów	0,00	0,00	0,00	0,00
7. Zmiana stanu należności	-1 161 497,56	-116 376,23	-1 161 497,56	-116 376,23
8. Zmiana stanu zobowiązań krótkoterminowych, z wyjątkiem pożyczek i kredytów	3 452 178,86	-545 329,06	3 452 178,86	-545 329,06
9. Zmiana stanu rozliczeń międzyokresowych	-31 824,72	-35 533,07	-31 824,72	-35 533,07
10. Inne korekty	-2 302 741,27	0,00	-2 302 741,27	0,00
III. Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej (I+/-II)	-176 120,57	-691 673,17	-176 120,57	-691 673,17
B. PRZEPŁYWY ŚRODKÓW PIENIĘŻNYCH Z DZIAŁALNOŚCI INWESTYCYJNEJ				
I. Wpływy	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Zbycie wartości niematerialnych i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Z aktywów finansowych, w tym:	0,00	0,00	0,00	0,00
b) w pozostałych jednostkach	0,00	0,00	0,00	0,00
- spłata udzielonych pożyczek długoterminowych	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Wydatki	546 364,72	220 057,49	546 364,72	220 057,49
1. Nabycie wartości niematerialnych i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych	380 546,60	220 057,49	380 546,60	220 057,49
2. Inwestycje w nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Na aktywa finansowe, w tym:	0,00	0,00	0,00	0,00
a) w jednostkach powiązanych	165 815,12	0,00	165 815,12	0,00
b) w pozostałych jednostkach	0,00	0,00	0,00	0,00
- nabycie aktywów finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
- udzielone pożyczki długoterminowe	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Inne wydatki inwestycyjne	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej (I-II)	-546 364,72	-220 057,49	-546 364,72	-220 057,49
C. PRZEPŁYWY ŚRODKÓW PIENIĘŻNYCH Z DZIAŁALNOŚCI FINANSOWEJ				

I. Wpływy	794 221,40	1 088 204,84	794 221,40	1 088 204,84
1. Wpływy netto z wydania udziałów (emisji akcji) i innych instrumentów kapitałowych oraz dopłat do kapitału	794 221,40	0,00	794 221,40	0,00
2. Kredyty i pożyczki	0,00	1 088 204,84	0,00	1 088 204,84
4. Inne wpływy finansowe	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Wydatki	21 332,00	0,00	21 332,00	0,00
4. Spłaty kredytów i pożyczek	0,00	0,00	0,00	0,00
6. Z tytułu innych zobowiązań finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
7. Płatności zobowiązań z tytułu umów leasingu finansowego	0,00	0,00	0,00	0,00
8. Odsetki	0,00	0,00	0,00	0,00
9. Inne wydatki finansowe	21 332,00	0,00	21 332,00	0,00
III. Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej (I-II)	772 889,40	1 088 204,84	772 889,40	1 088 204,84
D. PRZEPŁYWY PIENIĘŻNE NETTO RAZEM (A.III +/- B.III +/- C.III)	50 404,11	176 474,18	50 404,11	176 474,18
E. BILANSOWA ZMIANA STANU ŚRODKÓW PIENIĘŻNYCH, W TYM	50 404,11	176 474,18	50 404,11	176 474,18
- zmiana stanu środków pieniężnych z tytułu różnic kursowych	0,00	0,00	0,00	0,00
F. ŚRODKI PIENIĘŻNE NA POCZĄTEK OKRESU	358 258,19	18 960,53	358 258,19	18 960,53
G. ŚRODKI PIENIĘŻNE NA KONIEC OKRESU (F +/- D), W TYM	408 662,30	195 434,71	408 662,30	195 434,71
- o ograniczonej możliwości dysponowania	0,00	0,00	0,00	0,00

Zestawienie zmian w kapitale własnym - wybrane dane finansowe w PLN

ZESTAWIENIE ZMIAN w KAPITALE (FUNDUSZU) WŁASNYM				
Wyszczególnienie	01.01.2020 - 31.03.2020	01.01.2021 - 31.03.2021	01.01.2020 - 31.03.2020	01.01.2021 - 31.03.2021
I. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO)	939 634,31	17 319 919,16	939 634,31	17 319 919,16
- zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości	0,00	0,00	0,00	0,00
- korekty błędów	0,00	0,00	0,00	0,00
I.a. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO), po korektach	939 634,31	17 319 919,16	939 634,31	17 319 919,16
1. Kapitał (fundusz) podstawowy na początek okresu	557 000,00	819 282,70	557 000,00	819 282,70
1.1. Zmiany kapitału (funduszu) podstawowego	0,00	0,00	0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)	171 308,50	0,00	171 308,50	0,00
- wydania udziałów (emisji akcji)	0,00	0,00	0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
- umorzenia udziałów (akcji)	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2. Kapitał (fundusz) podstawowy na koniec okresu	728 308,50	819 282,70	728 308,50	819 282,70
2. Kapitał (fundusz) zapasowy na początek okresu	2 936 571,43	9 360 461,26	2 936 571,43	9 360 461,26
2.1. Zmiany kapitału (funduszu) zapasowego	0,00	0,00	0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)	3 594 695,50	0,00	3 594 695,50	0,00
- emisji akcji powyżej wartości nominalnej	3 594 695,50	0,00	3 594 695,50	0,00
- podziału zysku (ustawowo)	0,00	0,00	0,00	0,00
- podziału zysku (ponad wymaganą ustawowo minimalną wartość)	0,00	0,00	0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
- pokrycia straty	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2. Stan kapitału (funduszu) zapasowego na koniec okresu	6 531 266,93	9 360 461,26	6 531 266,93	9 360 461,26
3. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na początek okresu - zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości	0,00	11 166 520,68	0,00	11 166 520,68
3.1. Zmiany kapitału (funduszu) z aktualizacji wyceny	0,00	0,00	0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
- wzrostu wartości podlegających aktualizacji wartości godziwej	0,00	0,00	0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
- zbycia środków trwałych	0,00	0,00	0,00	0,00
3.2. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na koniec okresu	0,00	11 166 520,68	0,00	11 166 520,68
4. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe na początek okresu	300 000,00	300 000,00	300 000,00	300 000,00
4.1. Zmiany pozostałych kapitałów (funduszy) rezerwowych	0,00	0,00	0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00

b) zmniejszenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
4.2. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe na koniec okresu	300 000,00	300 000,00	300 000,00	300 000,00
5. Zysk (strata) z lat ubiegłych na początek okresu	-2 853 937,12	-4 326 345,48	-2 853 937,12	-4 326 345,48
5.1. Zysk z lat ubiegłych na początek okresu	0,00	0,00	0,00	0,00
- zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości	0,00	0,00	0,00	0,00
- korekty błędów	0,00	0,00	0,00	0,00
5.2. Zysk z lat ubiegłych na początek okresu, po korektach	0,00	0,00	0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
- podziału zysku z lat ubiegłych	0,00	0,00	0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
5.3. Zysk z lat ubiegłych na koniec okresu	0,00	0,00	0,00	0,00
5.4. Strata z lat ubiegłych na początek okresu	0,00	0,00	0,00	0,00
- zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości	0,00	0,00	0,00	0,00
- korekty błędów	0,00	0,00	0,00	0,00
5.5. Strata z lat ubiegłych na początek okresu, po korektach	0,00	0,00	0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
- przeniesienie straty z lat ubiegłych do pokrycia	0,00	0,00	0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)	0,00	0,00	0,00	0,00
5.6. Strata z lat ubiegłych na koniec okresu	0,00	0,00	0,00	0,00
5.7. Zysk (strata) z lat ubiegłych na koniec okresu	-2 853 937,12	-4 326 231,32	-2 853 937,12	-4 326 231,32
6. Wynik netto	-132 683,69	4 935,25	-132 683,69	4 935,25
a) zysk netto	0,00	0,00	0,00	0,00
b) strata netto	0,00	0,00	0,00	0,00
c) odpisy z zysku	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Kapitał (fundusz) własny na koniec okresu (BZ)	4 572 954,62	17 324 854,41	4 572 954,62	17 324 854,41
III. Kapitał (fundusz) własny po uwzględnieniu proponowanego podziału zysku (pokrycia straty)	0,00	0,00	0,00	0,00

III. Komentarz Emitenta na temat okoliczności i zdarzeń istotnie wpływających na działalność Emitenta, jego sytuację finansową i wyniki osiągnięte w danym kwartale.

Dodatkowe dane, których uwzględnienie w raporcie kwartalnym jest konieczne dla przedstawienia aktualnej sytuacji majątkowej i finansowej Emitenta w sposób rzetelny i kompetentny.

Informacje dotyczące kondycji finansowej Spółki w I kwartale 2021 roku odnoszą się do podmiotu, który aktywnie rozwija nową działalność, jaką jest produkcja oraz publikacja gier.

Działalność Emitenta skupia się na:

- prowadzeniu ciągłego monitoringu środowiska pomysłodawców i twórców gier. Wyszukiwane są często same pomysły na gameplay w formie spisanego scenariusza, także rysunki i projekty graficzne - aż po prawie gotowe silniki gier z dopracowaną grafiką i motoryką gry,

- uczestniczeniu w procesie opracowania produktu przez wsparcie jego twórców w zakresie tworzenia oprogramowania, modeli 2D i 3D, a także dopracowania atrakcyjności samego gameplay'a,

- opracowywaniu strategii marketingu i sprzedaży przez precyzyjne określenie grupy docelowej, definiowanie strategii dotarcia do niej jak również optymalizację User Acquisition,

- wyszukiwaniu i nawiązywaniu kontaktów z doświadczonymi wydawcami na wybranych rynkach (USA, Europy i Azji), w celu wykorzystania ich lokalnych kompetencji w zakresie marketingu i sprzedaży.

W I kwartale 2021 roku na przychody ze sprzedaży w wysokości 147 387,95 zł. składały się głównie przychody wygenerowane przez grę "Smooth Wheel", która w grudniu 2020 roku była poddana finalnym testom. W przychodach finansowych ujęto kwotę 7 294,42 zł., która to stanowiła różnice kursowe pomiędzy dniem uzyskania wpływu a dniem wpływu środków finansowych na konto Spółki.

Na pozycję inwestycje długoterminowe 14 574 429,96 PLN składa się wartość udziałów w spółce Game Oliver SIA oraz wartość udziałów w spółce zależnej Madsword Studios SIA wraz z kwotą udzielonej ww. spółce pożyczki. Wysokość wykorzystanej pożyczki przez Madsword Studios SIA na dzień 31 marca 2021 roku wynosiła 135 476,96 PLN.

Zobowiązania długoterminowe pozycja "inne" w kwocie 4 258 500,00 PLN oraz część zobowiązania krótkoterminowego w kwocie 2 271 440,41 PLN obejmują wartość zakupionych praw licencyjnych od dostawcy Cyber Group Studios z siedzibą w Paryżu („CGS”) w części wymagalnej odpowiednio do 5 lat oraz do roku. Kwoty ujęto w wartości zgodnej z otrzymaną fakturą.

W pozycji należności krótkoterminowe w kwocie 599 959,80 PLN w większości stanowią należności z tytułu uzyskanych przychodów - kwota 364 817,53 PLN oraz kwota 223 675,22 PLN to VAT podlegający odliczeniu.

IV. Komentarz Zarządu do wyników finansowych spółki

W I kwartale 2021 roku Emitent kontynuował działania związane z produkcją gier, ich testami oraz udoskonaleniem procesów monetyzacji. W I kwartale Spółka osiągnęła przychody ze sprzedaży w wysokości 147 387,95 zł wobec analogicznego okresu z roku poprzedniego, kiedy nie wypracowano przychodów ze sprzedaży.

Emitent wypracował także zysk ze sprzedaży produktów i usług w wysokości 4 935,25 zł, wobec straty w wysokości 132 683,69 zł w analogicznym okresie roku 2020.

Informacje Zarządu na temat aktywności w I kwartale 2021

Specyfika rynku gier mobilnych narzuca odmienne procesy tworzenia i udoskonalania aplikacji. Posługujemy się tu metodą kilku testów (tzw. soft launch) i badań na dużych grupach prawdziwych użytkowników, co pozwala nam ulepszać mechanizmy monetyzacji i utrzymywania graczy w kolejnych dniach (tzw. retention). Dopiero kiedy uzyskujemy zadowalające wskaźniki decydujemy o globalnej premierze gry.

Raportem bieżącym ESPI 5/2021, opublikowanym na NewConnect w dniu 1.02.2021 roku Emitent poinformował o aktualnym procesie produkcji gier:

"Taffy: Feed the Kitty" (Android, iOS): Gra w terminie od 7.01 do 14.01. 2021 r. znalazła się na liście featured Google Play. Kolejne testy UA (User Acquisition) ukazały nowy potencjał gry ze względu na obniżenie CPI.



“Sadie Sparks' Magic Match” (Android, iOS): w styczniu 2021 roku trwały przygotowania gry do kluczowego etapu kampanii promocyjnej ze wsparciem europejskich nadawców .



“Taffy's Food Run” (Android, iOS): Po ukończeniu finalnych testów Emitent podejmuje decyzję o dokładnej dacie premiery i koniecznych zmianach wynikających z wymogów marketingowych.

“Sadie Sparks - Magic Words” (Android, iOS): wydanie planowane na 2021 rok.

Emitent w styczniu 2021 roku skupił się na pracach związanych z testami i kontynuacją optymalizacji gier. Efektem tych prac było umieszczenie pierwszego tytułu na liście featured Google Play. Trwały prace optymalizacyjne we wszystkich produkcjach w portfolio Spółki .

W dniu 17.02.2021 roku Emitent:

- raportem bieżącym ESPI nr 7/2021 poinformował, iż wyniku weryfikacji aktualnej strategii działalności jak i przeglądu realizowanych projektów, podjął decyzję o modyfikacji założeń i zadań realizowanych w ramach grupy kapitałowej Emitenta. Zarząd Emitenta podjął decyzję o skupieniu działalności Emitenta na realizacji



kluczowego projektu w postaci gry wideo „Zorro The Chronicles The Game”, na podstawie uzyskanej licencji od Zorro Productions Inc., o której Emitent informował raportem bieżącym ESPI nr 40/2020 z dnia 24.08.2020 roku, koncentrując na ten cel nie tylko znaczne środki

finansowe, ale również i zasoby osobowe tak, aby zmaksymalizować efekty premiery gry w 2021 roku. Głównym celem Emitenta w roku 2021 będzie przeprowadzenie premiery tytułu „Zorro The Chronicles The Game”, przy znacznym wsparciu marketingowym, co w ocenie Emitenta przełoży się na wyniki sprzedażowe gry, a w

konsekwencji na przychody i dochód Emitenta. Jednocześnie Zarząd Emitenta poinformował, iż w kontekście aktualnie prowadzonych prac w zakresie produkcji oraz wydawania gier mobilnych udostępnianych w modelu free to play, rozważane jest przeniesienie ich realizacji bezpośrednio do spółki zależnej od Emitenta - Madsword Studios SIA z siedzibą w Rydze. Emitent wskazuje, iż wszelkie ewentualne rozliczenia między stronami będą oparte na zasadach rynkowych i nie wpłyną negatywnie na wyniki finansowe Emitenta. Emitent zakłada, iż Madsword Studios będzie koncentrowało swoje prace nad dostosowaniem gier mobilnych udostępnianych w modelu free to play do nowych grup docelowych, w tym na rynek azjatycki. W I kwartale 2021 roku trwały prace nad opracowaniem modelu działania Emitenta ze Spółkami zależnymi, regulujące zasady wzajemnych rozliczeń (dot. praw autorskich, produkcji, wykonawstwa, wynagradzania itp). Prace nad wytycznymi są obecnie finalizowane i Emitent informuje o nich niezwłocznie po ukończeniu niezbędnych ustaleń. O istotnych, z punktu widzenia inwestorów, postępach w produkcji gier mobilnych Emitent będzie informował odrębnymi komunikatami.

- poinformował również o rezygnacji z publikowania comiesięcznych raportów informujących o postępach prac nad realizowanymi grami. Jednocześnie Emitent wskazał, iż pomimo rezygnacji z ww. raportów, będzie niezwłocznie przekazywał istotne informacje z punktu widzenia prowadzonej działalności Spółki, a dotyczące gier znajdujących się w portfolio Spółki, w tym w szczególności o rozpoczęciu jak i zakończeniu projektów, premierach gier (raport ESPI nr 8/2021 z dnia 17.02.201r.).

Gra "Smooth Wheel" została ostatecznie sprzedana do subdystrybucji firmie Coda o czym Emitent informował raportem ESPI nr 9/2021 opublikowanym w dniu 18.02.2021r. Zgodnie z warunkami ww. umowy Emitentowi przysługiwać będzie w 2021 roku wynagrodzenie gwarantowane w wysokości 80.000 USD. Jednocześnie strony umowy postanowiły, iż część wynagrodzenia Emitenta w kwocie 33.500 USD zostanie zapłacona z góry w ciągu dwóch dni po transferze przez Emitenta gry na konto platformy Coda Platform Limited. Pozostała część wynagrodzenia zostanie wypłacona Emitentowi na podstawie ustalonego procentu od osiągniętych zysków, nie mniej niż 11.625 USD kwartalnie. Jednocześnie Emitent wskazuje, iż zgodnie z postanowieniami umowy wynagrodzenie gwarantowane zostanie wypłacone nie później niż w okresie 12 miesięcy od daty transferu gry.

W dniu 25 lutego 2021 roku Emitent zawarł umowę z agencją PR Outreach na wdrożenie i realizację kompleksowej strategii komunikacji dla gier wideo na rynku międzynarodowym. Spółka powierza Agencji komunikację i promocję gier znajdujących w portfolio Emitenta. Za strategię komunikacji o najnowszych grach wideo na konsole i PC w BTC Studios S.A. będzie odpowiedzialna Agnieszka Szóstak - była dziennikarka magazynu CD Action, związana od wielu lat z rynkiem gamingowym. Ekspertka była także odpowiedzialna za kampanię dla serii

The Witcher Wiedźmin oraz Cyberpunk 2077 w CD Projekt RED. PR Outreach realizowało kampanie PR i promocji dla ponad 200 tytułów gier. Działania promocyjne będą realizowane na rynkach w Europie, USA, Ameryce Południowej, a także na rynku chińskim (raport ESPI nr 15/2021 z dnia 8.03.2021 roku).

W dniu 11.03.2021 roku raportem ESPI nr 16/2021 Emitent powiadomił opinię publiczną o otrzymaniu od PVP Games oraz BKOM Studios (jeden ze światowej klasy developerów, odpowiedzialny za znane realizacje dla Warner Bros., Disney, Star Wars, Magic The Gathering



czy Monopoly itp.) wersję "pre-BETA" gry wideo „Zorro The Chronicles The Game”. W związku z powyższym, Emitent uruchomił platformy wspierające marketingowo tytuł z oficjalną stroną internetową gry oraz dedykowaną zakładką na serwisie gamingowym Steam. Jednocześnie Emitent poinformował o

planowanym uruchomieniu w marcu 2021 roku, oficjalnego startu kampanii promocyjnej gry „Zorro The Chronicles The Game”, wspartej działaniami ambientowymi, performance marketingiem i PR. Spółka zapowiedziała premierę gry na przełom III i IV kwartału 2021 roku.

W związku z zawarciem umowy o sub-dystrybucję tytułu „Smooth Wheel”, o którym Emitent informował raportem bieżącym w dniu 18 lutego 2021 ESPI nr 9/2021, Emitent w dniu 15 marca 2021 roku podjął decyzję o rezygnacji z uprawnienia związanego z otrzymaniem pożyczki od Triple Dragon Funding Delta Ltd, która miała być przeznaczona na pozyskanie graczy i zbudowanie lojalnego grona odbiorców, w związku z czym przedmiotowa umowa stała się bezprzedmiotowa i przestała obowiązywać (raport ESPI nr 19/2021).

W związku z podjęciem w dniu 24 lutego 2021 roku przez Walne Zgromadzenie uchwały w sprawie oferty publicznej emisji akcji serii K, Emitent w dniu 15 marca 2021 roku umieścił na stronie internetowej tj. www.btc-studios.com Memorandum Informacyjne, sporządzone w związku z ofertą publiczną nie więcej niż 2.000.000 akcji na okaziciela serii K o wartości nominalnej 10 gr. "dziesięć groszy" każda, z wyłączeniem prawa poboru dla dotychczasowych akcjonariuszy Spółki. Następnie w związku z otrzymaniem w dniu 25 marca 2021 roku oświadczenia Cyber Group Studios z siedzibą w Paryżu dalej "CGS", w przedmiocie złożenia Emitentowi oferty objęcia przez CGS akcji Emitenta za łączną kwotę 1.200.000 euro,

Emitent rozpoczął negocjacje z CGS w przedmiocie ustalenia szczegółowych warunków wejścia kapitałowego CGS w strukturę własnościową Emitenta. W związku z rozpoczęciem rozmów z CGS Emitent w dniu 26 marca 2021 roku postanowił o odwołaniu oferty publicznej akcji serii K, o czym poinformował raportem ESPI nr 24/2021.

W dniu 19.03.2021 roku raportem ESPI 21/2021 Emitent poinformował, iż wraz z partnerami biznesowymi - PVP Games Inc., Cyber Group Studios Inc. oraz Zorro Productions Inc., uruchomił międzynarodową kampanię informacyjną i promocyjną zapowiadającą premierę gry „Zorro The Chronicles The Game” W ramach działań podjętych przez zleceniobiorców Emitenta i jego partnerów biznesowych, w Europie, USA, Ameryce Południowej, a także na rynkach azjatyckich będą



prowadzone działania PR, marketingu bezpośredniego oraz ambientowego. „Zorro The Chronicles The Game” to gra przygodowa typu action-adventure, będąca propozycją dla młodzieży, dozwolona już od 7 roku życia. Zgodnie z zapowiedziami, Spółka wyda grę na wszystkich najpopularniejszych platformach: Nintendo Switch, PlayStation, Xbox, oraz PC i Mac, w następujących językach: polskim, angielskim, niemieckim, portugalskim, japońskim, hiszpańskim, francuskim, włoskim, rosyjskim i chińskim. Działania promocyjne dotyczące gry są koordynowane przez PR Outreach, zaś działania marketingowe wspomaga Group One. Emitent przekazał linki do materiałów związanych ze światową promocją gry:

Strona internetowa gry – www.zorrothegame.com

Trailer - <https://youtu.be/18Rmp9QpUjk>

Steam - https://store.steampowered.com/app/1571460/Zorro_The_Chronicles/.

V. Stanowisko odnośnie możliwości zrealizowania publikowanych prognoz wyników na dany rok w świetle wyników zaprezentowanych w danym raporcie kwartalnym.

Emitent nie publikował prognozy wyników na rok 2021.

VI. Wskazanie jednostek wchodzących w skład grupy kapitałowej Emitenta na ostatni dzień okresu objętego raportem kwartalnym

Emitent tworzy Grupę Kapitałową. Jednostkami zależnymi Emitenta są Game Oliver SIA oraz Madsword Studios SIA obie z siedzibą w Rydze, na Łotwie.

Firma:	Game Oliver SIA
Forma prawna:	spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
Udział w kapitale:	100% udziałów
Kraj siedziby:	Łotwa
Siedziba/Adres:	Adazu nov. Ani, Jaungozu iela 36, LV-2137
SEPA code	LV05ZZZ40203219841
Numer rejestracji	40203219841
Data rejestracji	10.07.2019
NIP:	LV40203219841

Game Oliver SIA specjalizuje się w dostarczaniu usług IT w zakresie tworzenia wyspecjalizowanego oprogramowania oraz marketingu i dystrybucji gier mobilnych.

Na na dzień sporządzenia niniejszego raportu w skład Zarządu Spółki wchodzi następujące osoby:

Pumpurs Arturs - Prezes Zarządu

Innuss Janis - Członek Zarządu

Game Oliver SIA nie jest objęta konsolidacją.

Firma:	Madsword Studios SIA
Forma prawna:	spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
Data rejestracji	21.02.2020
NIP:	LV40203241912

Udział w kapitale:	70% udziałów
Kraj siedziby:	Łotwa
Siedziba/Adres:	Maltas 19-33, Riga, LV-1057
SEPA code	LV56ZZZ40203241912
Numer rejestracji	40203241912

Na dzień sporządzenia niniejszego raportu w skład Zarządu Spółki wchodzi następujące osoby:

Kvjatkovskis Leonards - Prezes Zarządu

Pumpurs Arturs - Członek Zarządu

Madsword Studios SIA jest spółką celową joint venture, która posiada know how w tworzeniu silników gier oraz wyspecjalizowanych grafik i animacji dla gier mobilnych i VR (Virtual Reality).

Madsword Studios SIA nie jest objęta konsolidacją.

Wskazanie przyczyn niesporządzania skonsolidowanych sprawozdań finansowych

Na dzień sporządzenia niniejszego raportu Emitent nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego z uwagi na nieistotność danych finansowych osiągniętych przez Game Oliver SIA oraz Madsword Studios SIA. Podstawą prawną dla zwolnienia z obowiązku konsolidacji wyników finansowych każdej ze spółek zależnych Emitenta jest art. 58 ust. 1 ustawy o rachunkowości, zgodnie z którym „konsolidacją można nie obejmować jednostki zależnej, jeżeli dane finansowe tej jednostki są nieistotne dla realizacji obowiązku określonego w art. 4 ust. 1. ustawy o rachunkowości”, czyli jeżeli pomimo ich pominięcia skonsolidowane sprawozdanie finansowe rzetelnie i jasno przedstawia sytuację finansową oraz wynik finansowy Grupy Kapitałowej Emitenta.

Nieistotność danych finansowych spółki Game Oliver SIA, wynika w dużej mierze z nieuwzględnienia w aktywach trwałych Game Oliver SIA wyceny silnika, który aktualnie jest w trakcie tworzenia. Z informacji otrzymanych od spółki Game Oliver SIA, zgodnie z łotewskim prawem rachunkowym, w księgach rachunkowych nie uwzględnia się w wartości aktywów trwałych wartości “produktów w toku”, w związku z czym wartość silnika zostanie uwzględniona w aktywach trwałych Game Oliver SIA dopiero w momencie ukończenia produkcji.

Spółka Madsword Studios SIA jest spółką działającą od lutego 2020 roku. Na dzień 31 marca 2021, spółka nie generowała żadnych przychodów ze sprzedaży, jak również nie posiada żadnych aktywów ani zobowiązań istotnych dla konsolidacji wyników grupy kapitałowej.

Mając powyższe na względzie, Zarząd Emitenta w konsultacji z biegłym rewidentem postanowił o niekonsolidowaniu wyników finansowych z Game Oliver SIA oraz z Madsword

Studios SIA, do czasu, gdy wyniki finansowe obu spółek będą miały istotny wpływ na prezentowane dane bilansowe i wynikowe Spółki.

VII. Dane finansowe jednostki Game Oliver SIA

Rachunek zysków i strat Game Oliver SIA w PLN i EUR*

Rachunek zysków i strat - wariant kalkulacyjny	Za okres w PLN	Za okres w PLN	Za okres w EUR	Za okres w EUR
	01.01.2020 -	01.01.2021 -	01.01.2020 -	01.01.2021 -
	31.03.2020	31.03.2021	31.03.2020	31.03.2021
A. Przychody netto ze sprzedaży produktów, towarów i materiałów:	89 299,30	4 758,06	20 969,66	1 021,00
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów	89 299,30	4 758,06	20 969,66	1 021,00
B. Koszty działalności operacyjnej	-36 134,31	-2 263,97	-8 485,22	-485,81
II. Zużycie materiałów i energii	-15 822,41	0,00	-3715,49	0,00
III. Usługi obce	-9 794,46	-849,74	-2 299,98	182,34
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	-10 517,43	-1 414,23	-2 469,75	303,47
C. Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)	53 164,99	-2 368,27	-12 484,44	-508,19
D. Pozostałe przychody operacyjne	0,00	0,00	0,00	0,00
E. Pozostałe koszty operacyjne	0,00	0,00	0,00	0,00
F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)	53 164,99	-2 368,27	-12 484,44	-508,19
G. Przychody finansowe	0,00	0,00	0,00	0,00
H. Koszty finansowe	0,00	0,00	0,00	0,00
I. Zysk (strata) brutto(F+G-H)	53 164,99	-2 368,27	-12 484,44	-508,19
L. Zysk (strata) netto (I-J-K)	53 164,99	-2 368,27	-12 484,44	-508,19

. * Pozycje rachunku zysków i strat przeliczono według kursu ogłoszonego 31 marca 2021 roku przez Narodowy Bank Polski dla euro. Kurs ten wynosi 4,6602 EUR/PLN

Aktywa Game Oliver SIA - wybrane dane finansowe w PLN i EUR*

BILANS – AKTYWA	Na 31.03.2021	Na 31.03.2021
	PLN	EUR
A. AKTYWA TRWAŁE	12 754,41	2 736,88
I. Wartości niematerialne i prawne	12 754,41	2 736,88
II. Rzeczowe aktywa trwałe	0,00	0,00
III. Należności długoterminowe	0,00	0,00
IV. Inwestycje długoterminowe	0,00	0,00
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
B. AKTYWA OBROTOWE	30 146,09	6 468,84
I. Zapasy	13 555,54	2 908,79
II. Należności krótkoterminowe	16 122,43	3 459,60
III. Inwestycje krótkoterminowe	468,12	100,45
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
AKTYWA RAZEM:	42 900,50	9 205,72

* Pozycje aktywów i pasywów oraz wyniku finansowego przeliczono według kursu ogłoszonego 31 marca 2021 roku przez Narodowy Bank Polski dla euro. Kurs ten wynosi 4,6602 EUR/PLN

Pasywa - Game Oliver SIA - wybrane dane finansowe w PLN i EUR*

BILANS - PASYWA	Na 31.03.2021	Na 31.03.2021
	PLN	EUR
A. KAPITAŁ (FUNDUSZ) WŁASNY	42 900,50	9 205,72
I. Kapitał podstawowy	13 048,56	2 800,00
II. Kapitał zapasowy	0,00	0,00
III. Kapitał z aktualizacji wyceny	0,00	0,00
IV. Pozostałe kapitały zapasowe	0,00	0,00
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych	30 647,90	6 576,52
I. Zysk (strata netto)	-795,96	-170,80
VII. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)	0,00	0,00
B. ZOBOWIĄZANIA I REZERWY NA ZOBOWIĄZANIA	0,00	0,00
I. Rezerwa na zobowiązania	0,00	0,00
II. Zobowiązania długoterminowe	0,00	0,00
III. Zobowiązania krótkoterminowe	0,00	0,00
IV. Rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
PASYWA RAZEM:	42 900,50	9 205,72

*Pozycje aktywów i pasywów oraz wyniku finansowego przeliczono według kursu ogłoszonego 31 marca 2021 roku przez Narodowy Bank Polski dla euro. Kurs ten wynosi 4,6602 EUR/PLN

VIII. Dane finansowe jednostki Madsword Studios SIA

Rachunek zysków i strat Madsword Studios SIA w PLN i EUR*

Rachunek zysków i strat - wariant kalkulacyjny	Za okres w PLN	Za okres w PLN	Za okres w EUR	Za okres w EUR
	01.01.2020 -	01.01.2021 -	01.01.2020 -	01.01.2021 -
	31.03.2020	31.03.2021	31.03.2020	31.03.2021
A. Przychody netto ze sprzedaży produktów, towarów i materiałów:	0,00	0,00	0,00	0,00
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów	0,00	0,00	0,00	0,00
B. Koszty działalności operacyjnej	-5 977,03	0,00	-1 282,57	0,00
I. Amortyzacja	0,00	0,00	0,00	0,00
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	-5 461,82	-3 131,72	-1 282,57	-672,02
C. Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)	-5 977,03	-3 131,72	-1 282,57	-672,02
D. Pozostałe przychody operacyjne	0,00	0,00	0,00	0,00
E. Pozostałe koszty operacyjne	0,00	0,00	0,00	0,00
F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)	-5 977,03	-3 131,72	-1 282,57	-672,02
G. Przychody finansowe	0,00	0,00	0,00	0,00
H. Koszty finansowe	0,00	0,00	0,00	0,00
I. Zysk (strata) brutto(F+G-H)	- 977,03	-3 131,72	-1 282,57	-672,02
J. Podatek dochodowy	0,00	0,00	0,00	0,00
K. Pozostałe obowiązkowe zwiększenia zysku (zmniejszenia straty)	0,00	0,00	0,00	0,00
L. Zysk (strata) netto (I-J-K)	-5 977,03	-3 131,72	-1 282,57	-672,02

* Pozycje wyników rachunku zysku i strat przeliczono według kursu ogłoszonego 31 marca 2021 roku przez Narodowy Bank Polski dla euro. Kurs ten wynosi 4,6602 EUR/PLN

Aktywa Madsword Studios SIA w PLN i EUR*

BILANS - AKTYWA	Na 31.03.2021	Na 31.03.2021
	PLN	EUR
A. AKTYWA TRWAŁE	46 406,32	9 958,01
I. Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00
II. Rzeczowe aktywa trwałe	46 406,32	9 958,01
III. Należności długoterminowe	0,00	0,00
IV. Inwestycje długoterminowe	0,00	0,00
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
B. AKTYWA OBROTOWE	10 817,74	23 779,61
I. Zapasy	0,00	0,00
II. Należności krótkoterminowe	94 661,06	20 312,66
III. Inwestycje krótkoterminowe	202 564,68	43 466,95
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
AKTYWA RAZEM:	157 224,06	33 737,62

* Pozycje aktywów i pasywów oraz wyniku finansowego przeliczono według kursu ogłoszonego 31 marca 2021 roku przez Narodowy Bank Polski dla euro. Kurs ten wynosi 4,6602 EUR/PLN

Pasywa Madsword Studios SIA - wybrane dane finansowe w PLN i EUR*

BILANS - PASYWA	Na 31.03.2021	Na 31.03.2021
	PLN	EUR
A. KAPITAŁ (FUNDUSZ) WŁASNY	-93 828,70	-20 134,05
I. Kapitał podstawowy	13 980,60	3 000,00
II. Kapitał zapasowy	0,00	0,00
III. Kapitał z aktualizacji wyceny	0,00	0,00
IV. Pozostałe kapitały zapasowe	0,00	0,00
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych	0,00	0,00
I. Zysk (strata netto)	-104 677,55	-22 462,03
VII. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)	0,00	0,00
B. ZOBOWIĄZANIA I REZERWY NA ZOBOWIĄZANIA	251 052,76	53 871,67
I. Rezerwa na zobowiązania	0,00	0,00
II. Zobowiązania długoterminowe	242 330,40	52 000,00
III. Zobowiązania krótkoterminowe	8 722,36	1 871,67
IV. Rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
PASYWA RAZEM:	157 224,06	33 737,62

*Pozycje aktywów i pasywów oraz wyniku finansowego przeliczono według kursu ogłoszonego 31 marca 2021 roku przez Narodowy Bank Polski dla euro. Kurs ten wynosi 4,6602 EUR/PLN.

IX. Opis stanu realizacji działań inwestycyjnych prezentowanych w dokumencie informacyjnym, o których mowa w § 10 pkt. 13a załącznika nr 1 do Regulaminu ASO

Nie dotyczy.

X. Informacje na temat aktywności w zakresie wprowadzania rozwiązań innowacyjnych w przedsiębiorstwie

Emitent nie podejmował w okresie objętym raportem inicjatyw nastawionych na wprowadzenie rozwiązań innowacyjnych w przedsiębiorstwie.

XI. Struktura akcjonariatu na dzień sporządzenia raportu

Akcjonariusze	Liczba akcji	Udział w liczbie głosów na WZ	Udział w liczbie akcji
Andrzej Klesyk	528 448	6,45%	6,45%
Mobilum Limited	3 313 743	40,45%	40,45%
Arturs Pumpurs	431 250	5,26%	5,26%
Pozostali	3 919 386	47,84%	47,84%
RAZEM	8 192 827	100%	100%

XII. Liczba zatrudnionych w przeliczeniu na pełne etaty

Forma zatrudnienia	Liczba zatrudnionych	Liczba pełnych etatów
Umowa o pracę	0	0

Forma zatrudnienia	Liczba zatrudnionych	Liczba pełnych etatów
Umowa cywilno-prawne	2	0

XIII. Zasady polityki rachunkowości

Zasady rachunkowości przyjęte przy sporządzaniu sprawozdania finansowego są zgodne z ustawą o rachunkowości.

1. Metody wyceny:

Środki trwałe i WNiP

- Wartość początkową środków trwałych i wartości niematerialnych i prawnych ujmowano w księgach w wysokości cen nabycia.
- Amortyzacja obliczona została zgodnie z przewidywanym okresem ekonomicznej użyteczności, przy czym:

- a) środki trwałe o wartości jednostkowej do 10 000,00 PLN odpisywane były jednorazowo w miesiącu wydania do użytkowania i nie ujmowane w ewidencji środków trwałych,
- b) pozostałe środki trwałe umarzane były metodą liniową, za pomocą stawek według przewidywanego okresu ekonomicznej użyteczności,
- c) wartości niematerialne i prawne – programy i licencje amortyzuje się przez okres ekonomicznej użyteczności.

Inwestycje długoterminowe i krótkoterminowe

Inwestycje długoterminowe wyceniane są według cen nabycia, pomniejszonych o odpisy spowodowane trwałą utratą ich wartości lub powiększone o odpisy spowodowane ich wzrostem do wartości godziwej (rynkowej), w przypadkach, w których ustawa przewiduje taką możliwość.

Niezakończone usługi długoterminowe

Niezakończone usługi długoterminowe odpowiadają niezafakturowanej kwocie, którą Spółka spodziewa się uzyskać od zamawiającego za wykonane prace. Wycenia się je w wysokości poniesionych kosztów, powiększonych o odpowiedni narzut zysku pomniejszonych o sumę wystawionych faktur i ujętych strat. Koszty zawierają wszystkie koszty odnoszące się bezpośrednio do konkretnych umów oraz odpowiednią część stałych i zmiennych kosztów ogólnych Spółki skalkulowanych przy założeniu normalnego wykorzystania zdolności produkcyjnych.

Niezakończone umowy o usługę długoterminową są prezentowane w sprawozdaniu z sytuacji finansowej jako składnik należności z tytułu dostaw i usług i pozostałych należności. Jeżeli wartość wystawionych faktur przekracza wartość poniesionych kosztów powiększonych o ujęty zysk, nadwyżka jest ujmowana w sprawozdaniu z sytuacji finansowej jako przychody przyszłych okresów.

Długoterminowe aktywa finansowe

Wycena należności długoterminowych dokonywana jest zgodnie z ustawą o rachunkowości/ Rozporządzeniem Ministra Finansów z dnia 12 grudnia 2001 roku w sprawie szczegółowych zasad uznawania, metod wyceny, zakresu ujawniania i sposobu prezentacji instrumentów finansowych. Długoterminowe aktywa finansowe nie występują.

Aktywa niematerialne

Nakłady na prace rozwojowe Spółka zalicza do pozycji "Nakłady na prace rozwojowe". Koszty tworzenia gier poniesione przed rozpoczęciem sprzedaży ujmowane są jako "Nakłady na

prace rozwojowe w toku”. Nakłady te obejmują wydatki pozostające w bezpośrednim związku z danym projektem. W momencie zakończenia prac następuje przeksięgowanie nakładów z pozycji “Nakłady na prace rozwojowe w toku” na pozycję “Nakłady na prace rozwojowe ukończone”. Spółka amortyzuje wartość projektów metodą liniową. Amortyzacja związana z “Nakładami na prace rozwojowe” prezentowana jest w pozycji “Koszt wytworzenia sprzedanych produktów i usług” w Rachunku zysków i strat.

Aktywa obrotowe

Wycena pozostałych aktywów i pasywów dokonywana była w sposób następujący:

a) zapasy:

- surowce - w cenach nabycia ustalonych jako ceny przeciętne - średnioważone,
- materiały - w cenach nabycia,
- towary - w cenach nabycia, wycena rozchodu towarów dokonywana jest przy zastosowaniu zasady „pierwsze przyszło – pierwsze wyszło” – FIFO,
- produkty - w kosztach wytworzenia ostatniego kwartału.

Odpisy aktualizujące zapasów dokonywane są w związku z trwałą utratą ich wartości.

b) należności, roszczenia i zobowiązania

- w ciągu roku należności i zobowiązania wykazywane według wartości nominalnej,
- na dzień bilansowy należności wykazywane są w kwocie wymaganej zapłaty z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny,
- na dzień bilansowy zobowiązania wykazywane są w kwocie wymaganej zapłaty, Należności i zobowiązania w walutach obcych wykazywane były w ciągu roku w wartości nominalnej przeliczonej na złote polskie według średniego kursu NBP dla danej waluty z dnia poprzedzającego dokonanie operacji.

Stan nierozliczonych na dzień bilansowy należności i zobowiązań wyrażony w walutach obcych przelicza się na walutę polską według kursu średniego dla danej waluty ustalonego przez NBP, obowiązującego w dniu bilansowym.

Odpisy aktualizujące tworzy się na należności, co do których istnieje wątpliwość ich odzyskania, przy uwzględnieniu stopnia prawdopodobieństwa ich zapłaty.

c) środki pieniężne

- krajowe środki pieniężne ustalono w wartości nominalnej,
- operacje gospodarcze w ciągu roku, dotyczące środków pieniężnych wyrażonych w walutach obcych w rachunku bieżącym ujmuje się w księgach, przeliczone wg kursu średniego NBP z dnia poniesienia.
- weksle ustalono w wartości nominalnej wraz z przypadającymi na nie do dnia bilansowego odsetkami.

Kredyty i pożyczki

Kredyty bankowe i pożyczki wykazuje się w księgach rachunkowych w skorygowanej cenie nabycia /w wartości nominalnej.

Różnice kursowe

Różnice kursowe, powstałe w związku z wyceną na koniec roku obrotowego pozostałych aktywów i pasywów, rozlicza się następująco:

- dodatnie – do przychodów z operacji finansowych,
- ujemne – do kosztów operacji finansowych.

Kapitały własne w wartości nominalnej,

Rezerwy na zobowiązania w wiarygodnie oszacowanej wysokości,

Fundusze specjalne w wartości nominalnej,

Rozliczenia międzyokresowe w wartości nominalnej,

Wynik finansowy

Wynik finansowy jednostki został wyceniony w wiarygodnie ustalonej wartości, przy zachowaniu zasady memoriału współmierności, ostrożności i realizacji.

Na wykazywany w księgach rachunkowych wynik finansowy jednostki składają się:

- wynik działalności operacyjnej
- wynik na operacjach finansowych,
- wynik na operacjach nadzwyczajnych,
- obowiązkowe obciążenia wyniku finansowego z tytułu podatku dochodowego od osób prawnych i płatności z nim zrównanych na podstawie odrębnych przepisów oraz z tytułu odroczonego podatku dochodowego.

Wynik działalności operacyjnej stanowi różnicę między sumą należnych przychodów ze sprzedaży produktów, usług oraz zysków ze sprzedaży składników majątku trwałego wyrażonych w rzeczywistych cenach sprzedaży, z uwzględnieniem dotacji, opustów, rabatów i innych zwiększeń lub zmniejszeń, bez podatku od towarów i usług, oraz zrealizowanych pozostałych przychodów operacyjnych, a wartością sprzedanych produktów, usług i strat ze sprzedaży składników majątku trwałego wycenionych w kosztach wytworzenia lub cenach nabycia (zakupu), powiększoną o całość poniesionych od początku roku obrotowego kosztów ogólnego Zarządu, sprzedaży produktów, towarów i innych składników majątku oraz pozostałych kosztów operacyjnych.

Wynik na operacjach finansowych stanowi różnicę między należnymi przychodami z operacji finansowych, a w szczególności z posiadania udziałów w innych jednostkach,

papierów wartościowych, odsetek od pożyczek i należności, w tym także odsetek za zwłokę w zapłacie, z rozwiązania rezerwy, otrzymania dyskonta, zysków ze sprzedaży papierów wartościowych i dodatnich różnic kursowych, oprocentowania lokat i rachunków bankowych a kosztami operacji finansowych, na które składają się w szczególności odsetki, w tym także za zwłokę w zapłacie, prowizje od pożyczek i zobowiązań, płacone dyskonto, straty na sprzedaży papierów wartościowych i ujemnych różnic kursowych.

Wynik na operacjach nadzwyczajnych stanowi różnicę między zrealizowanymi zyskami nadzwyczajnymi a poniesionymi stratami nadzwyczajnymi. Zyski i straty nadzwyczajne obejmują skutki finansowe zdarzeń powstających niepowtarzalnie, poza zwykłą działalnością Spółki i dlatego nie kwalifikują się do pozostałych kosztów operacyjnych np. skutki zdarzeń losowych.

2. Omówienie pozostałych zagadnień związanych ze sporządzeniem sprawozdania finansowego:

1. sprawozdanie (w tym rachunek przepływów pieniężnych) – sporządzone zostało w zł i gr, pełną szczegółowością rzeczową określoną w zał. nr 1 do UoR i zawiera dane porównawcze wg art. 46, 47 i 48 UoR;
2. rachunek zysków i strat sporządzono w postaci porównawczej, zgodnie z zapisami w PR.
3. rachunek przepływów pieniężnych sporządzono metodą pośrednią;
4. punktem wyjściowym do sporządzenia sprawozdania finansowego były prawidłowo prowadzone księgi rachunkowe, po uzyskaniu zgodności analityki z syntetyką oraz zgodności dzienników częściowych z obrotami i saldami kont księgi głównej;
5. zamknięte na dzień bilansowy księgi rachunkowe zawierają salda, które po uwzględnieniu sald kont korygujących bądź aktualizujących zostały wykazane odpowiednio w sprawozdaniu finansowym;
6. dowody księgowe i księgi rachunkowe oraz dokumenty inwentaryzacyjne zostały uprzednio sprawdzone, odpowiednio zaksięgowane i chronologicznie uporządkowane;

XIV. Oświadczenie Zarządu w sprawie rzetelności sprawozdania finansowego

Zarząd BTC Studios S.A. oświadcza, że wedle jego najlepszej wiedzy kwartalne sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z zasadami rachunkowości obowiązującymi w Polsce oraz odzwierciedla w sposób prawdziwy, rzetelny i jasny sytuację majątkową i finansową BTC Studios S.A. oraz jej wynik finansowy.